

LA BENEFICENZA NEL 2006

Nel rispetto degli ideali cristiani pervenuti dalla centenaria storia della Banca San Paolo di Brescia, anche nel corso del 2006 la Fondazione Banca San Paolo di Brescia ha confermato la propria radicata presenza nel variegato mondo del Non Profit, cooperando ad iniziative morali, civili e culturali di ampio respiro.

Attraverso la tradizionale erogazione di liberalità, disposte in conformità allo Statuto, il Consiglio Direttivo della Fondazione ha sostenuto enti, istituzioni ed associazioni di ispirazione cattolica, riservando particolare attenzione alle realtà d'istruzione e formazione scolastica.

Sono stati consolidati i rapporti sinergici con altri Enti, sviluppando anche legami sempre più radicati con tutti i portatori di interesse – Aderenti, Richiedenti, Pubblica Amministrazione, Società Civile –, nel rispetto di quella responsabilità che caratterizza l'impegno della Fondazione nella continua ricerca di collaborazioni con altri soggetti, al fine di raggiungere obiettivi comuni e condivisi che possano aiutare la Comunità a crescere.

Delle 346 richieste di contributi pervenute alla Fondazione, 242 hanno avuto riscontro favorevole mentre 104, con motivazioni diverse, sono state declinate.

CATEGORIE DI PERCETTORI		ACCOLTE		RESPINTE		TOTALI	
	Nr.	%	% Nr. % Nr.	%			
Chiese, Oratori, Enti e movimenti cattolici	155	64,05	34	32,69	189	54,62	
Scuole, Enti scolastici vari	39	16,12	5	4,81	44	12,72	
Università	2	0,83	4	3,85	6	1,73	
Enti ed Associazioni assistenziali	21	8,68	31	29,80	52	15,03	
Editrici	3	1,24	О	0,00	3	0,87	
Associazioni culturali e ricreative	22	9,09	30	28,85	52	15,03	
TOTALE EROGAZIONI	242	100,00	104	100,00	346	100,00	

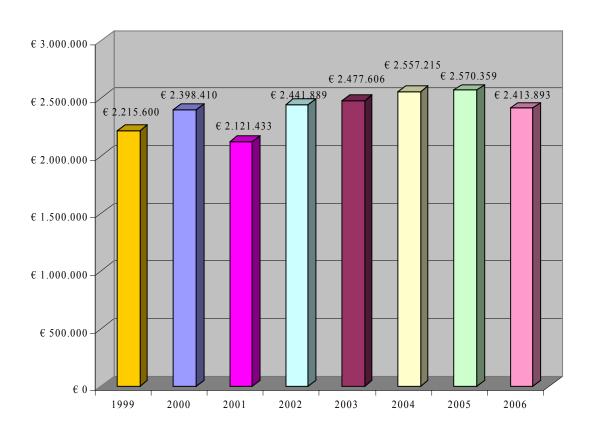
Le erogazioni di beneficenza effettuate nel corso del 2006 hanno comportato un esborso complessivo di € 2.413.893.

Come rilevato in precedenza, principale settore di intervento nel quale si è operato è stato quello dell'istruzione scolastica, con particolare attenzione alla sede bresciana dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, alla quale la Fondazione intende confermare e garantire nel tempo la propria vicinanza ed il proprio sostegno.

Nell'ambito della formazione e della ricerca culturale cattolica anche l'Opera per l'Educazione Cristiana, con le correlate realtà rappresentate dall'Istituto Paolo VI e dall'Associazione Arte e Spiritualità, continua a trovare nella Fondazione Banca San Paolo di Brescia un Ente capace di garantirne la continuità operativa, assicurando così lo sviluppo degli studi e delle ricerche su temi di rilevante valore morale, etico, religioso e culturale.

LA BENEFICENZA NEL 2006

Erogazioni di beneficenza nel periodo 1999 - 2006



È da notare che, sebbene il contributo più significativo sia stato quello destinato a favore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, nel complesso le categorie maggiormente sostenute sono state quelle degli enti religiosi e delle scuole ad orientamento cattolico.

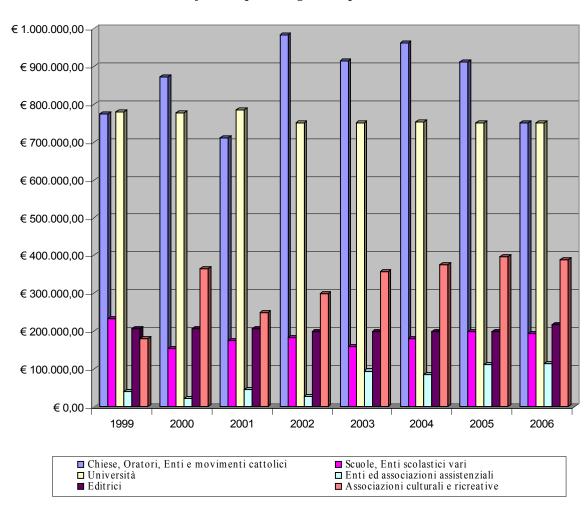
CATEGORIE DI PERCETTORI		ANNO 2006		ANNO 2005	
	Importi	val. %	Importi	val. %	
Chiese, Oratori,					
Enti e movimenti cattolici	750.083	31,08	912.849	35,51	
Scuole, Enti scolastici vari	193.600	8,02	198.350	7,72	
Università	750.000	31,07	750.500	29,20	
Enti ed Associazioni assistenziali	114.710	4,75	112.660	4,38	
Editrici	217.000	8,99	200.000	7,78	
Associazioni culturali e ricreative	388.500	16,09	396.000	15,41	
TOTALE EROGAZIONI	2.413.893	100,00	2.570.359	100,00	



Significativi sono stati anche i contributi riconfermati nel 2006 alle case editrici. Il ruolo delle filiali del Banco di Brescia nel processo di segnalazione delle pratiche di beneficenza si è mantenuto di particolare rilievo, poiché è ancora vivo nella percezione dei richiedenti il legame tra la beneficenza e la struttura territoriale bancaria, in particolare quella della ex Banca San Paolo di Brescia.

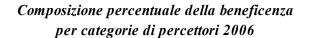
Dal punto di vista della distribuzione geografica dei beneficiari e delle somme erogate, il maggiore bacino di destinazione degli interventi effettuati è rappresentato dalla Città e dalla provincia di Brescia.

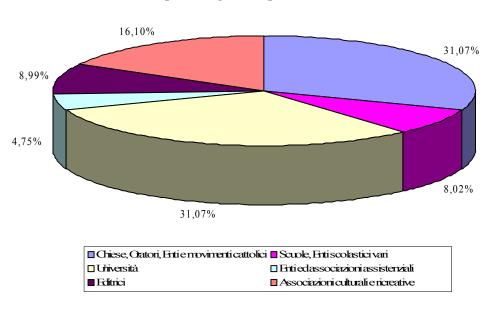
Evoluzione della beneficenza per categorie di percettori dal 1999 al 2006



Come per gli anni precedenti, anche nel corso del 2006, sono state numerose le iniziative promosse e sostenute, grazie ad un'attenta valutazione dei bisogni emergenti dalle realtà sociali che alla Fondazione si sono rivolte per ottenere sostegno alla realizzazione dei progetti e delle iniziative ideate e promosse nell'ambito delle proprie finalità istituzionali.

LA BENEFICENZA NEL 2006





Nell'ambito del "Terzo Settore", sono state promosse alcune iniziative di Istituzioni aventi sede in Brescia e Provincia, contribuendo a riscattare da diverse condizioni di povertà – morale e civile – quanti vivono in situazioni bisognose di aiuto; in particolare segnaliamo i seguenti interventi:

- *Gruppo Mali Gavardo (Bs)* Nell'ambito dell'ultimo progetto di sostegno realizzato in Mali, la Fondazione ha contribuito all'acquisto di un ecografo per il day-hospital con centro dialisi e poliambulatori di Bamako;
- Associazione "Carcere e Territorio" Brescia È stato sostenuto il progetto "La Vita è un Sogno Un cammino personale e collettivo delle detenute di Verziano oltre le sbarre", consistente in un laboratorio teatrale che ha permesso l'integrazione e l'avvicinamento delle detenute al mondo "esterno" al carcere, fornendo loro lo strumento comunicativo per dare voce a problemi, difficoltà, sogni ed attese future;
- S.V.I. Servizio Volontario Internazionale "Volontari nel Mondo" Brescia È stato confermato il sostegno allo S.V.I., in particolare per la realizzazione del nuovo progetto di sviluppo integrato denominato "Intervento pilota in ambito ambientale e formazione di leaders e gruppi comunitari con competenze in educazione ambientale", finalizzato a migliorare le condizioni di vita della popolazione locale di Las Amazonas in Venezuela.

Tra le iniziative della Fondazione particolare rilievo assumono le Convenzioni per il rimborso degli interessi passivi, che hanno creato i presupposti per una mirata diversificazione dell'attività erogativa e impulso per lo sviluppo di operazioni di mutuo concesse attraverso gli sportelli del Banco di Brescia. Attualmente questa particolare operatività ha promosso il



ricorso al credito a medio termine, da parte degli Enti beneficiari, per complessivi € 6.624.693, stanziando complessivamente fondi per € 1.318.291 a sostegno di n. 59 interventi finanziati. Per ogni pratica assunta è stato stanziato uno specifico plafond correlato alle reali necessità dell'Ente ammesso al progetto. Ai finanziamenti sono ammessi solo coloro che, sulla base della Convenzione sottoscritta, ottengono finanziamenti dal Banco di Brescia. La Fondazione interviene con l'erogazione di contributi in conto interessi, pari, al massimo, alla somma degli oneri passivi relativi alle rate di mutuo in scadenza nei vari anni di durata del finanziamento e sulla base di uno stanziamento definito e non espandibile in relazione ad eventuali variazioni in aumento degli interessi maturati sul finanziamento ottenuto.

In particolare:

- Convenzione con il Consorzio Laboratorio del Museo Diocesano per gli interventi di restauro e conservazione del patrimonio artistico e degli arredi sacri di proprietà delle Parrocchie della Diocesi di Brescia;
- Convenzione con la Curia Diocesana di Brescia per gli interventi di messa a norma degli impianti di qualsiasi genere inerenti gli immobili di proprietà delle Parrocchie della Diocesi di Brescia;
- Convenzione con l'Istituto Vittoria Razzetti Onlus per il progetto di ristrutturazione di una parte della sede dell'Istituto, con l'intento di avviare e predisporre un servizio d'accoglienza di madri con bambini e di giovani che stanno preparandosi per una esperienza di autonomia;
- Convenzione con l'Associazione Maria Freschi di Brescia per il progetto di recupero di Villa Pace di Gussago (Brescia) Casa per esercizi spirituali dell'Azione Cattolica Italiana di Brescia;
- Convenzione con la Parrocchia di San Giovanni Battista Stocchetta (Brescia) per il tramite dell'Ufficio Migranti della Curia Diocesana di Brescia, relativa alla costruzione di una struttura aggregativa da mettere a disposizione degli immigrati che volessero avvicinarsi alla religione cattolica;
- Convenzione con la Parrocchia di San Lorenzo –Brescia per sostenere le opere di ristrutturazione dei locali, ad esclusivo uso pastorale e caritativo, di proprietà della Parrocchia, con la conseguente creazione di un Centro socio-culturale per anziani, una Casa d'accoglienza temporanea per anziani, un Asilo Nido e la totale ristrutturazione dell'Oratorio e di parte delle Sacrestie.

Il sostegno a momenti culturali, principalmente negli ambiti musicale, pittorico-artistico, letterario e teatrale, è una delle finalità che la Fondazione persegue con costante impegno, rafforzando sempre più la propria presenza in una Città che si mostra particolarmente attenta e ricettiva a tali iniziative.

In tale settore sono stati sostenuti i seguenti progetti:

- Editrice Morcelliana S.p.A. Brescia La Morcelliana, in coincidenza con l'ottantesimo anniversario della sua fondazione, ha programmato la pubblicazione del proprio catalogo storico dove un ricco apparato di indici guida il lettore nella conoscenza delle collane, degli autori e dei collaboratori della Casa Editrice. La Fondazione ha sostenuto, con un contributo straordinario, le spese connesse alla ricerca scientifica;
- Istituto Suore di Santa Dorotea Cemmo di Capodiponte (Bs) È stato sostenuto il progetto educativo "Formazione e Spiritualità", in programma presso il Centro Mater Divinae Gratiae di Brescia, rivolto in particolare a preadolescenti, giovani e laici. In tal senso si è inteso promuovere un cammino attraverso i percorsi della Fede, della meditazione personale e comunitaria, della spiritualità, spaziando dai temi della Passione e della Resurrezione a quelli della dimensione interiore in cui avviene l'incontro con Dio;
- Associazione Musicale "Gasparo da Salò" Brescia È proseguita la collaborazione con il sostegno alla settima iniziativa culturale "Arte e Spiritualità" con gli Incontri Musicali a Ponte di Legno in ricordo di Papa Paolo VI, promossa sotto gli auspici del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo;
- Associazione per la Storia della Chiesa Bresciana Brescia È stata erogata la quarta tranche del contributo a sostegno del progetto editoriale relativo alla pubblicazione di una serie di volumi sulla visita apostolica di San Carlo Borromeo alla Diocesi di Brescia (1580);
- *Museo Diocesano di Brescia* È proseguita, consolidandosi, la collaborazione con il Museo Diocesano, qualificatosi come solida identità nell'ambito culturale cittadino, promuovendo:
- dal 10 giugno al 16 luglio, la mostra dal titolo "Tempus";
- dal 7 ottobre al 26 novembre, la mostra "Aspirazioni e Devozioni. Brescia nel Cinquecento tra preghiera e eresia";
- il 2 novembre la dodicesima edizione del "Concerto della Memoria", presentato nel Santuario di Santa Maria delle Grazie, con la presenza del violoncellista Misha Maisky;
- dall'1 dicembre 2006 al 28 gennaio 2007, la mostra dal titolo "I Segni e il Volto", dedicata all'opera di don Renato Laffranchi.

Oltre alle erogazioni di beneficenza in precedenza descritte, la Fondazione ha contribuito alla realizzazione di iniziative che avviano e stimolano discussioni e meditazioni su argomenti di grande attualità.

In tal senso è stato rinnovato il sostegno a favore dell'VIII edizione di "Musiche dal Mondo", manifestazione musicale avviata in collaborazione con il Comune di Brescia e finalizzata a promuovere momenti di incontro e confronto fra culture diverse attraverso l'esplorazione di espressioni musicali di matrice etnica. L'iniziativa si inserisce nel solco di quegli ideali universali di aggregazione e di solidarietà sociale nella pace tra i popoli che contraddistinguono l'operato della Fondazione, con l'auspicio che da manifestazioni come questa possano scaturire varie e costruttive occasioni di dialogo tra le genti di razza, cultura e religioni diverse.



Nell'ambito delle disponibilità destinate in sede di budget alla realizzazione di momenti culturali, il Consiglio Direttivo ha deliberato:

- il sostegno all'Associazione Festival di Primavera per la realizzazione del Festival teatrale e musicale Crucifixus, finalizzato a promuove la riscoperta delle tradizioni religiose del territorio e valorizzare il patrimonio artistico locale, in particolare riflettendo sul legame tra arte e religioni e sulla comunicazione del sacro nelle sue diverse forme;
- li li sostegno alla programmazione musicale proposta dall'Associazione Francesco Soldano Brescia, che prevede la settima edizione del Festival "Le Settimane Musicali Bresciane" e l'undicesima edizione del Festival "Armonie sotto la Rocca", entrambe dirette dal Maestro Daniele Alberti;
- lil sostegno alla 138ª Stagione Concertistica programmata dalla Società dei Concerti di Brescia;
- l il sostegno alla realizzazione della terza edizione del concerto di Santo Stefano, eseguito dalla Omnia Symphony Orchestra di Brescia diretta dal M° Bruno Santori.

È stata rinnovata anche la collaborazione con l'Associazione Culturale Sinergica - Brescia, per la realizzazione della sesta edizione del Festival Internazionale di Musica Sacra, che ha proposto l'esecuzione di alcuni concerti di Musica Sacra in diverse Chiese della Città di Brescia e provincia.

Nella condivisione di interessi comuni con altri soggetti, alcune risorse conferite da terzi sono state accantonate in Fondi patrimoniali destinati a perseguire finalità specifiche all'interno di un settore prestabilito.

Le risorse custodite nei Fondi patrimoniali, impegnate in investimenti finanziari, hanno prodotto reddito che periodicamente è stato indirizzato, per mezzo dei correlati Fondi correnti, al settore, alle iniziative o allo specifico territorio che il donatore ha indicato nell'atto di donazione.

A differenza dei precedenti, i Fondi correnti per loro natura non includono capitali immobilizzati, ma esauriscono le risorse custodite entro periodi determinati o comunque brevi. Alcuni di questi Fondi sono stati costituiti con risorse destinate direttamente dalla Fondazione per gestire i finanziamenti ad iniziative specifiche.

Fondi patrimoniali (destinati a produrre redditi per erogazioni)

I Fondo Donazione Lanzani - Incrementato in seguito all'operazione di aumento del capitale sociale promossa nel 2006 da Banca Lombarda e Piemontese S.p.A. e interamente finanziato dai signori Giovanni Battista, Giancarlo e Leonardo Lanzani in memoria dei genitori, il Fondo Donazione Lanzani, costituito da n. 13.000 azioni Banca Lombarda e Piemontese S.p.A., per un controvalore di € 141.732, è finalizzato al sostegno di persone fisiche o giuridiche, Associazioni, Comitati od Enti, operanti in provincia di Brescia, preferibilmente nei territori dei comuni di Bagnolo Mella, Offlaga e San Paolo, per finanziare iniziative o progetti che rientrino negli scopi statutari della Fondazione Banca San Paolo di Brescia.

I Fondo Solidarietà per la Gioventù Sofferente - L'Associazione bresciana per l'orientamento e la formazione professionale della gioventù sofferente, nell'ambito delle disponibilità patrimoniali della Fondazione Banca San Paolo di Brescia, ha costituito un Fondo per il sostegno di iniziative di vario genere promosse da organizzazioni senza fine di lucro operanti nel campo dell'orientamento, del sostentamento nonché della formazione professionale della gioventù sofferente. Il Fondo Solidarietà per la Gioventù Sofferente, a seguito di un ulteriore apporto della Fondazione, presenta attualmente un valore di Bilancio di € 100.000 opportunamente impegnati in Titoli di Stato, i cui rendimenti sono accantonati nel correlato Fondo Erogazioni Gioventù Sofferente più avanti descritto.

Fondi correnti

- Fondo Erogazioni Lanzani Destina le rendite derivanti dal Fondo Donazione Lanzani. Nel 2006 non è stato disposto alcun contributo a valere sul Fondo Erogazioni Lanzani.
- Fondo Erogazioni Gioventù Sofferente Destina le rendite derivanti dal Fondo Solidarietà per la Gioventù Sofferente. Nel 2006 non è stato disposto alcun contributo a valere sul Fondo Erogazioni Gioventù Sofferente.
- Fondo Erogazioni sospese Accantona i fondi destinati all'attività di beneficenza ordinaria, relativi a contribuzioni non erogabili nell'immediato, pertanto considerate temporaneamente sospese in attesa che maturino le condizioni necessarie per erogare le liberalità.
- Fondo Solidarietà Erogazioni Bando Diocesi (I) e (II) Utilizzato per l'assegnazione dei contributi a valere sul Bando congiunto per la catalogazione e valorizzazione dei beni mobili di interesse storico e sottoposti a tutela e conservati nel territorio della provincia di Brescia, promosso in collaborazione con la Fondazione della Comunità Bresciana Onlus e rivolto alle Parrocchie della Diocesi di Brescia che hanno aderito al progetto della Conferenza Episcopale Italiana, finalizzato alla catalogazione dei beni mobili di interesse storico artistico conservati nelle Parrocchie della nostra Diocesi.
- Fondo Erogazioni "Festival di Musica Sacra" Utilizzato per accantonare i fondi destinati a sostegno del Festival di Musica Sacra.
- Fondo Erogazioni Convenzione Parrocchia di San Lorenzo Costituito per accantonare le risorse destinate a formare il plafond correlato agli impegni pluriennali assunti dalla Fondazione nell'ambito della Convenzione con la Parrocchia di San Lorenzo Brescia, utilizzabile di anno in anno per rimborsare gli interessi passivi maturati sul finanziamento che la Parrocchia ha ottenuto dal Banco di Brescia San Paolo CAB S.p.A..

Come accennato in precedenza, nel 2006 la Fondazione ha consolidato i contatti con altre Fondazioni ed Enti che operano sul territorio provinciale e regionale. Ciò nella precisa volontà di promuovere iniziative comuni con realtà che ispirano la propria attività a principi conformi a quelli statutariamente previsti per la Fondazione Banca San Paolo di Brescia. In merito alla condivisione delle finalità statutarie, la Fondazione Banca San Paolo di Brescia ha confermato la propria adesione ad Assifero - Associazione Italiana Fondazioni ed Enti di Erogazione, che raggruppa le Fondazioni private italiane grant-making, le cui risorse



provengono totalmente da privati e che svolgono attività di donazione a favore del settore non profit per il sostegno a progetti di interesse collettivo. L'associazione si pone l'obiettivo di cogliere i grandi mutamenti economici, sociali e di costume degli ultimi decenni, che stanno radicalmente cambiando l'approccio, i modi e i compiti della filantropia, in particolare di quella istituzionale a cui l'associazione si rivolge.

La Fondazione ha confermato la propria adesione al Comitato Brescia Non Profit, che si propone di favorire i rapporti di complementarietà, gli scambi di esperienze e l'offerta di collaborazioni reciproche tra gli Enti senza scopo di lucro operanti sul territorio bresciano. Il lavoro del Comitato è stato presentato e promosso nel corso della seconda edizione della mostra-convegno *Vivi Non Profit*.

Sulla base della convergenza nelle finalità benefiche, anche la collaborazione avviata con la Fondazione della Comunità Bresciana Onlus − attraverso la costituzione del "Fondo Istruzione e Formazione", cui la Fondazione Banca San Paolo di Brescia nel 2002 ha conferito € 516.000, ora incrementati ad € 531.000 grazie ai versamenti della Diocesi di Brescia nell'ambito degli accordi fissati con i Bandi per la catalogazione e valorizzazione dei beni mobili di interesse storico − ha permesso di destinare le rendite rivenienti dal Fondo stesso a favore:

- dell'Istituto Cesare Arici Brescia, quale contributo destinato a potenziare gli studi umanistici e classici; in special modo per favorire anche con opportune borse di studio gli studenti particolarmente meritevoli;
- dell'Opera per l'Educazione Cristiana Brescia, quale contributo finalizzato a potenziare gli studi nelle discipline umanistiche e classiche;
- dell'Istituto Suore di S. Dorotea da Cemmo Cemmo di Capo di Ponte (Bs), per potenziare e qualificare gli interventi formativi;
- della Cooperativa Vincenzo Foppa Brescia, per potenziare e qualificare gli interventi formativi.

Inoltre, sempre con la Fondazione della Comunità Bresciana Onlus è proseguita consolidandosi anche la collaborazione relativa al Bando per la catalogazione e valorizzazione dei beni mobili di interesse storico e sottoposti a tutela e conservati nel territorio della provincia di Brescia. Peraltro nel 2006 è stato emanato un secondo bando al fine di sostenere il proseguimento del correlato progetto di classificazione promosso dalla Conferenza Episcopale Italiana.